

An archival image of the Machchi Pol

Jaipur was the last capital of Dhoondhar, the kingdom of the Kachchwaha Rajputs and is situated in the plains at the edges of the Aravalli range, which formed a part of the legendary Matsyadesh of the Mahabharata. Duleh Rai laid the foundation of Dhoondhar kingdom in 966 CE and entered the Machi area through the hilly terrain known as Purana Ghat. Down the valley line in the Purana Ghat area, one can see the Ghat Ki Guni complex which had a great role to play in the history of the Dhoondhar state and served as a gateway to the Dhoondhar kingdom for centuries. During the period of Raja Man Singh, Ghat Ki Guni was merely a paved cobblestone path and it is said that many structures were constructed in the area to display the grandeur of Amber State to the Mughal Emperor. With the founding of Jaipur in 1727AD, a new architectural spirit was revived that could be seen by the addition of many gardens, palaces and havelis which were added to Ghat Ki Guni. The complex still has an impressive conglomeration of fifty-two unique properties of great architectural and historical significance. The Ghat Ki Guni complex constitutes a valuable inheritance to a vibrant town like Jaipur conveying the unique historical and cultural character of its natural and built environment and as a symbol of the culture of urban Rajasthan.



Department of Archaeology and Museums
Government of Rajasthan



Rajasthan Chapter



IHCN-F, Rajasthan Chapter
Chief Town Planner's Office, JLN Marg,
Jaipur-302004, Tel. :91-98281 96477
Email : info@ihcn.in, Website : www.ihcn.in



Diggi House Shivaji Marg, C-scheme
Jaipur-302004
Tel. : 91-141-2369723/2369823
E-mail : info@jaipurvirasatfoundation.org



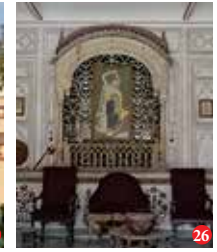
Development and Research Organisation for Nature, Arts and Heritage

A-258, South City-I, Gurgaon-122 001
Phone: 91-(0)124-4082081, 2381067, Fax: 91-(0)124-4269081
Email: dronah@gmail.com, Website: www.dronah.org

Heritage Walk

Ghat ki Guni





Fateshwar Temple Jagteshwari Temple

Bhawani Ram Bohra Mandir

Bohra ka Bagh Baradari

Digambar Jain Mandir

Ganeshji Temple

Dev Narayanji Temple

Laadliji Temple

Sitaram ji Temple

Ganesh ji Temple

Annapoorna Mata Temple

Chiranjilal/ Terrace Ground

Pila Mahal

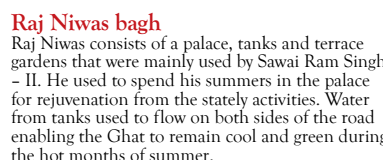
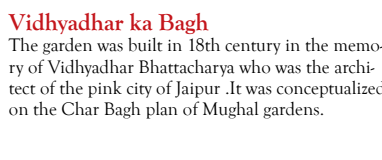
Raj Niwas Bagh

ROOPNIWAS BAGH

Sisodia Rani Bagh

Chaturbhuj ji Temple

Olympia Garden (Rani VILAS)



Sisodia Rani Bagh

Sisodia Palace was built by Maharaja Sawai Jai Singh in 1710 AD and named after his queen who hailed from the Sisodia line of Rajputs who ruled Mewar and still continue to exude their control over Udaipur. The palace has many galleries, pavilions, multi tiered gardens and beautiful murals mostly depicting anecdotes from Lord Krishna life.

Vidhyadhar ka Bagh

The garden was built in 18th century in the memory of Vidhyadhar Bhattacharya who was the architect of the pink city of Jaipur. It was conceptualized on the Char Bagh plan of Mughal gardens.

Raj Niwas bagh

Raj Niwas consists of a palace, tanks and terrace gardens that were mainly used by Sawai Ram Singh - II. He used to spend his summers in the palace for rejuvenation from the stately activities. Water from tanks used to flow on both sides of the road enabling the Ghat to remain cool and green during the hot months of summer.

Roop Niwas Bagh

Roop Niwas Bagh was constructed by Roopan Badaran in 1829 AD who was the favourite maid of Maaji Bhattiyani, wife of Sawai Jagat Singh - III.



An archival image of the Machchi Pol

कछवाहा राजपूतों के साम्राज्य, ढूँढार की अंतिम राजधानी जयपुर था, जो कि अरावली पर्वत श्रृंखला के समतल क्षेत्र के सिरे में बसा हुआ है और महाभारत में उल्लेखित पौराणिक मत्स्य देश का अंश था। ढूँढार राज्य की स्थापना दूल्हे राय ने ६६६ वर्ष पहले (९६६ C.E) की थी और वह माछी इलाके के पर्वती भूभाग में स्थित पुराने घाट के रास्ते से जयपुर आये थे। पुराने घाट के दर्रे की सीमा की नीचे, घाट की गुनी संकुल दिखाई पड़ता है, जिसने ढूँढार देश के इतिहास में एक मुख्य किरदार निभाया है। घाट की गुनी सदियों से ढूँढार राष्ट्र का प्रमुख द्वार बना हुआ है। राजा मानसिंह के शासन काल के दौरान, घाट की गुनी महज़ एक प्रशस्त पत्थर का मार्ग था और यह माना जाता है कि इस क्षेत्र में मुगल सम्राट को आमेर राज्य की भव्यता प्रदर्शित करने हेतु कई ढाँचों की संरचना की गई। सन् १७२७ ईसा पश्चात् (१७२७ A.D) में, जयपुर की स्थापना से एक नई वस्तुशिल्पीय विचारधारा पुर्नजीवित हुई, जो कि घाट की गुनी में अतिरिक्त बने बगीचों, महलों और हवेलियों में देखी जा सकती है। घाट की गुनी समूह पूरे ५२ प्रभावशाली सम्पत्तियों का संगुटीकरण है जो स्थापत्य कला व ऐतिहासिक प्रतिष्ठा का प्रतीक है। घाट की गुनी की संरचना का योगदान अनुनादी जयपुर नगर की अमूल्य धरोहर में गठित है और यह प्राकृतिक एवं रचित परिवेश की अनूठी ऐतिहासिक व सांस्कृतिक चरित्र का हस्तान्तरण कराता है। घाट की गुनी शहरी राजस्थान की सभ्यता का अनुरूप है।



Department of Archaeology and Museums
Government of Rajasthan



Rajasthan Chapter



IHCN-F, Rajasthan Chapter
Chief Town Planner's Office, JLN Marg,
Jaipur-302004, Tel. :91-98291 96477
Email : info@ihcn.in, Website : www.ihcn.in



Diggi House Shivaji Marg, C-scheme
Jaipur-302004
Tel. : 91-141-2369723/2369823
E-mail : info@jaipurvirasatfoundation.org



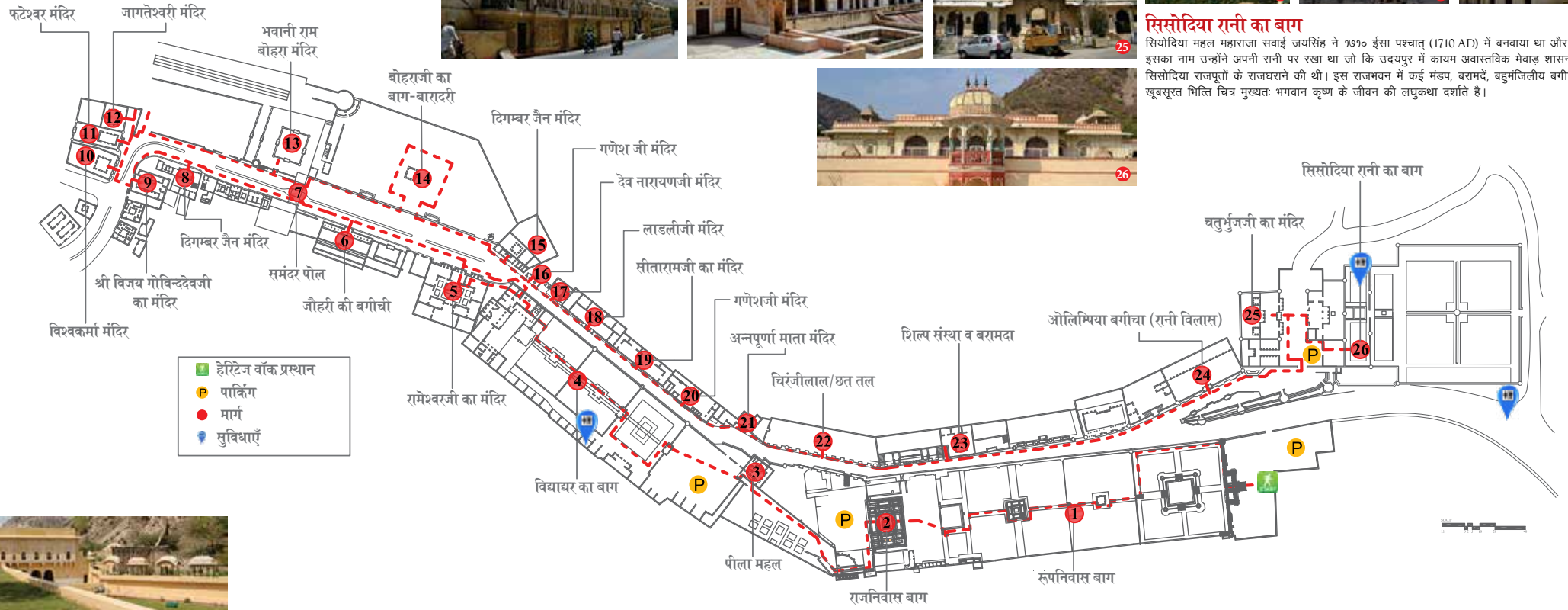
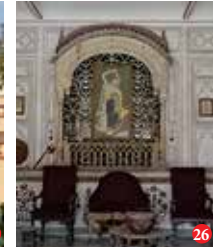
Development and Research Organisation for Nature, Arts and Heritage

A-258, South City-I, Gurgaon-122 001
Phone: 91-(0)124-4082081, 2381067, Fax: 91-(0)124-4269081
Email: dronah@gmail.com, Website: www.dronah.org

हेरिटेज वॉक



घाट की गुनी



विद्याघर का बाग

इस बगीचे को १८०० शताब्दी (18th Century) में विद्याघर भट्टाचार्या, जो जयपुर के गुलाबी नगर के वास्तुविद थे, की याद में बनवाया था। विद्याघर के बाग की संकल्पना मुगल बगीचों के चार-बाग नक़्शे के अनुसार थी।

राजनिवास बाग

राजनिवास बाग में एक महल, पानी के टांके और कोठे पर बने बगीचे हैं, जो प्रमुख रूप से सवाई राम सिंह द्वितीय काम में लेते थे। वह अपनी गर्मीयों राजकीय भागदौड़ से दूर राजनिवास बाग में पुनर्पुष्कीकरण के लिए बिताते थे। टांकों का पानी मार्ग के दोनों तरफ बहता था जो घाट को ग्रीष्म ऋतु के गरम महिनो में शीतल व हवा-भरा रखने में समर्थ रहता था।

रूपनिवास बाग

रूपनिवास बाग रूपा बंधारन जो कि माजी साहब भाटियानी जी, सवाई जगतसिंह तृतीय की पत्नी की खास दासी थी, ने १८२९ ईसा पचात् (1829 A.D) में बनवाया था।

सिसोदिया रानी का बाग

सियोदिया महल महाराजा सवाई जयसिंह ने १७१० ईसा पश्चात् (1710 AD) में बनवाया था और इसका नाम उन्होंने अपनी रानी पर रखा था जो कि उदयपुर में कायम अवास्तविक मेवाड़ शासन के सिसोदिया राजपूतों के राजघराने की थी। इस राजभवन में कई मंडप, बरामदें, बहुमंजिलीय बगीचे व खूबसूरत मित्ति चित्र मुख्यतः भगवान कृष्ण के जीवन की लघुकथा दर्शाते हैं।